

# Methoden- und Medienbildungskonzept der Wilhelm-von-Oranien-Schule



Lernen in Vielfalt – Leben in Verantwortung

Kooperationspartner:

Lahn | Dill | Kreis

Schulabteilung

34.2 Fachdienst Medienservice



HESSEN



Staatliches Schulamt  
für den Lahn-Dill-Kreis  
und den Landkreis Limburg-Weilburg

## Inhaltsverzeichnis

|   | Seite |
|---|-------|
| 1. Vorwort  | 1     |
| 2. Eruiierung des IST-Standes:<br>Technische Ausstattung und pädagogische Nutzung | 3     |
| 3. Festsetzung des SOLL-Standes: Zielvorstellungen                                | 9     |
| 4. Schritte zur Umsetzung   | 10    |
| a. Entwicklung eines inhaltlichen Medien- und Methoden-Curriculums                | 10    |
| b. Einbindung der Schulmediodothek  | 37    |
| c. Technische Ausstattung und IT-Support  | 37    |
| d. Fortbildungen  | 38    |
| e. Jugendmedienschutz   | 38    |
| f. Rechtsgrundlagen   | 39    |
| 5. Ausblick auf den weiteren Schulentwicklungsprozess                             | 39    |
| 6. Anhang: Methoden- und Mediencurriculum der WvO 2016                            | 40    |

# **1. Vorwort: Das Medienbildungskonzept der WvO**

## **a. Voraussetzungen und Bezüge**

Das **Schulprogramm** der Wilhelm-von-Oranien-Schule, welches gemeinsam von Schülerschaft, Eltern und Kollegium erarbeitet wurde, beschreibt und steuert die innere und äußere Schulentwicklung, um den Herausforderungen einer sich wandelnden Gesellschaft gerecht zu werden (vgl. Präambel S. 4). Vor einer solchen Herausforderung steht die Schulgemeinde angesichts fortschreitender Digitalisierung und den Anforderungen einer „Arbeitswelt 4.0“.

In der Strategie zur „Digitalen Bildung“ vom 08.12.2016 hat die **Kultusministerkonferenz** beschlossen, dass Schülerinnen und Schüler die in diesem Rahmen notwendigen Schlüsselkompetenzen erwerben sollen. Deren Vermittlung soll nicht isoliert in einem Fach erfolgen, sondern fachübergreifend verzahnt und medienpädagogisch unterstützt.

Der digitale Wandel wird von der Schulgemeinde als Teil des Schulentwicklungsprozesses begriffen und findet sich als solcher im **Methoden- und Mediencurriculum wieder**. Dieses fachübergreifende Curriculum bietet eine Übersicht an (möglichen) Unterrichtsstunden, in welchen Medienbildung explizit im Mittelpunkt steht. Unterrichtliche Medienbildung findet aber auch implizit in jedem Unterricht statt, in welchem Medien didaktisch reflektiert zum Einsatz kommen. Laut unserem Methoden- und Mediencurriculum sollen sich analoge und digitale Medien ergänzen. Hierbei gilt weiterhin das Primat der Didaktik vor der Methodik, und auch im Zeitalter digitaler Medien ist die Nutzung analoger Medien nicht zu vernachlässigen, sondern zu integrieren.

## **b. Kompetenzen im Unterricht**

Folgende **Kompetenzbereiche** wurden bei der Erstellung des Methoden- und Mediencurriculums als Grundlage für dessen Aufbau und konzeptionelle Ausgestaltung der didaktisch-methodischen Vermittlung im Umgang mit Medien berücksichtigt.



Diese Kompetenzbereiche **konkretisieren** sich im Methoden- und Mediacurriculum in:

- der Fähigkeit, Texte in analoger und digitaler Form zu lesen bzw. zu erschließen
- formalen Gestaltungs- bzw. Verarbeitungskompetenzen wie analoger Heftführung oder Mitschrift zu dokumentarischen Zwecken sowie Nutzung von digitaler EDV-/Bürosoftware wie Textverarbeitungs-, Tabellenkalkulations- oder Präsentationssoftware usw.
- Fähigkeit, geeignete Medien zur Erschließung eines Themas auszuwählen, Inhalte zu sichten, zu nutzen und zu präsentieren
- Fähigkeit, sensibel mit Daten umzugehen und Risiken bei der Nutzung des Internets und insbesondere sozialer Netzwerke abzuschätzen

### c. Ressourcen, Qualifizierung und Vernetzung

Erreicht werden können diese Kompetenzen von den Schülerinnen und Schülern nur, wenn die Lehrkraft selbst über die geforderten Kompetenzen verfügt und diese auch didaktisch-methodisch vermitteln kann: „Alle Lehrkräfte müssen selbst über allgemeine

Medienkompetenz verfügen und in ihren fachlichen Zuständigkeiten zugleich **Medienexperten** werden.“ (Ausarbeitung der Kultusministerkonferenz)

Wichtig bei der Ausgestaltung des Einsatzes digitaler und analoger Medien im Schulalltag ist, dass diese in der didaktischen **Verantwortung** der Schule und ihrer Lehrkräfte liegt sowie auf einem gemeinsamen didaktischen Verständnis beruht.

Zentrale Grundvoraussetzung einer gelingenden „digitalen Schule“ ist neben geregelten **rechtlichen** (Urheberrechts- und Datenschutzaspekten) und **pädagogischen Voraussetzungen** auch die **technische Infrastruktur**. Hierzu gehören eine flächendeckende Vernetzung mit einem zentralen Technikraum, eine entsprechende Bandbreite für die Internet-Nutzung, Vorhandensein einer sicherheitsrelevanten Hard- und Software (Firewall, Antivirensoftware, etc.), rechtskonforme IT-Nutzung, z.B. über Benutzerauthentifizierungen über IServ oder Gewährleistung des Lizenzrechts bei der Nutzung einer einheitlichen Standard-Software, leistungsfähiges und geschütztes WLAN sowie professioneller IT-Support.

## 2. Eruierung des IST-Standes:

### Technische Ausstattung und pädagogische Nutzung

#### Ist-Stand aus Sicht der technischen Ausstattung:

| Medium   | Nutzung für ...  | Häufigkeit          |                   |                       |
|--|--|---------------------|-------------------|-----------------------|
|  |  | mind. 3x die Woche) | mind. 3x im Monat | mind. 3 x im Halbjahr |
| Medien der Schulbibliothek (Sortiment Sachbücher, Kinder- und Jugendbücher)                              | Projekte zur Leseförderung   | x                   |                   |                       |
| Schüler-PCs im Computerraum - Drei Computerräume mit jeweils 18 PCs                                      | Internet-Recherchen  | x                   |                   |                       |
|  | Einführung in den Umgang mit Microsoft Office (Textverarbeitung, Tabellenkalkulation, Bildbearbeitung) | x                   |                   |                       |
|  | Kurs "Maschinenschreiben" der VHS  |                     | x                 |                       |
|  | Nutzung diverser Lernsoftware in verschiedenen Fächern   | x                   |                   |                       |
| Schüler-PCs in Schulbibliothek - Ein Computerraum mit 18 PCs   | Individuelle Internet-Recherche oder Computerarbeit der Schüler  | x                   |                   |                       |
|  | Ebenfalls im Klassenverband nutzbar, falls andere PC Räume belegt sind                                 | x                   |                   |                       |
| Interaktives Whiteboard - Fünf Smart Boards mit externen Projektoren in den Computerräumen und der Musik | Nutzung als digitale interaktive Schreibtafel, aber auch als reine Projektionsfläche                   | x                   |                   |                       |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| Schulserver "Iserv" als Client-Server-System   | Nutzung gemeinsamer Dateiablage verschiedener Gruppen über Iserv   | x |   |   |
|  | Streaming Edupool-Videos   | x |   |   |
|  | Nutzung von Clouddiensten zur Ablage von Unterrichtsergebnissen  | x |   |   |
|  | Zentrale Administration des Schulnetzes  | x |   |   |
| Notebook-Wagen mit jeweils 20 Notebooks in den Fachbereichen Biologie, Chemie und Physik             | Kommunikation über eigene E-Mail Plattform   | x |   |   |
|  | Kreative Unterrichtsprojekte im naturwissenschaftlichen Unterricht   |   | x |   |
|  | Messwerterfassung und -auswertung  |   |   |   |
|  | Simulationen   |   |   |   |
| Drei Laptopwagen mit jeweils 15 Laptops und eigenem WLAN-Zugang                                      | Internetrecherche  |   | x |   |
|  | Nutzung von Laptops im computerunterstützten Unterricht jeweils in Partnerarbeit   |   | x |   |
|  | Präsentation von Unterrichtsergebnissen  |   | x |   |
|  | Audio- und Videobearbeitung  |   | x |   |
| Ein Computer incl. Dokumentenkamera pro Raum mit Beamer in insgesamt ca. 100 Fach- und Klassenräumen | Internetrecherche  |   | x |   |
|  | Darstellung und Besprechung von Schülerergebnissen mithilfe der Dokumentenkamera   | x |   |   |
|  | Präsentation von digitalen Lehrmitteln, Arbeitsanweisungen, weiteren Unterrichtsinhalten oder Lernvideos   | x |   |   |
| Human Ressource Machine - Software zum Verstehen von Automation in der Informatik                    | Nutzung diverser Lernsoftware in verschiedenen Fächern   | x |   |   |
|  | Unterrichtsprojekte im Informatikunterricht  |   |   | x |
| LEGO-Education-Kisten - 15 Sets, um zwei Kurse gleichzeitig damit arbeiten lassen zu können          | Unterrichtsprojekte im Informatikunterricht  |   |   | x |
| FAZ-Abo als <i>ebook</i> -Reader auf einem iPad in der Bibliothek                                    | Individuelle Zeitungsrecherche oder Nutzung von Zeitungsartikeln im Unterricht; Artikel können jeweils per E-Mail weitergeleitet und weiter verwendet werden         |   | x |   |
| Regionalzeitung Mittelhessen / Dillenburg in gedruckter Form   | Individuelle Zeitungsrecherche oder Nutzung von Zeitungsartikeln im Unterricht; Artikel können jeweils per E-Mail weitergeleitet und weiter verwendet werden         |   |   |   |
| Overheadprojektor in jedem Raum in insgesamt ca. 100 Fach- und Klassenräumen                         | Präsentation von Folien, Arbeitsanweisungen oder weiteren analogen Unterrichtsinhalten   |   | x |   |
| Abonnements von Fachzeitschriften in jedem Fachbereich   | Lehrer können in zentralen Stützpunkten auf die gängigsten Werke der jeweiligen Fachzeitschriften zugreifen, um pädagogische oder didaktische Inhalte nachzuschlagen |   | x |   |
| Drei Smartphones für Schulsanitätsdienst   | Die Schulsanitäter sind jederzeit erreichbar, falls medizinische Unterstützung benötigt wird   | x |   |   |

**Ist-Stand aus Sicht der pädagogischen Nutzung:**

| <b>Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren</b> |  |  |                              |
|--|--|--|------------------------------|
| <i>Bedienen und Anwenden</i>               |  |  |                              |
| X<br>wenn<br>analog                        | Nutzung für  | vorhandene Ausstattung   |                              |
|  |  | Medium   | Anzahl                       |
| (X)  | Recherche  | Buch, PC, Smartphone, WLAN, Internet   |                              |
| (X)  | Visualisierung von Unterrichtsinhalten und -ergebnissen, Abspielen div. Musik- und Tonaufnahmen  | Buch, Video, PC, CD-Player, OHP, Beamer, Smartboard, Dokumentenkamera, Smartphone, div. Unterrichtssoftware, Internet, Spotify |                              |
| (X)  | Bearbeitung von Übungsaufgaben   | Buch, Arbeitsheft, PC, div. Unterrichtssoftware, Internet,   |                              |
| (X)  | Messung von Umweltparametern   | Multifunktionsmessgerät, analoge Thermometer   | 1 pro 3-4 Schüler            |
| (X)  | Erstellung und Bearbeitung von Foto-, Video- und Tonaufnahmen  | analoge Spiegelreflexkamera, Fotolabor, Mikrofone, PC mit Ton- und Videosoftware,  | 1 Kamera<br>ca. 13 Mikrofone |
|  | Präsentationen, Comics, Stop-Motion Videos, Podcasts und andere kreative Produkte erstellen  | Beamer, Smartboard, PC mit Zeichen-, Design-, Foto-, Video-, Bildbearbeitungs- und Präsentationssoftware                       |                              |
|  | Virtuelle Kartendienste  | PC, Beamer, Smartboard, WLAN, Internet   |                              |
|  | Tabellenkalkulation  | PC mit Tabellenkalkulationsprog.   |                              |
|  | Protokolle, Briefe, Bewerbungen, Zeitungsartikel, E-Mails, Arbeitspläne schreiben  | PC mit Textverarbeitungsprogramm Internet  |                              |
|  | AL: Word, Excel, PowerPoint, Benutzung des Windows-Dateisystems (Ordner/Dateien erstellen, kopieren, verschieben)<br>Bnutzung von Iserv, Dateiserver | PC, Internet, Iserv  |                              |
|  | Informatik: HTML, Programmierung, Datenbankabfragen  | Internet, PC mit div. Entwicklungsumgebungen, Datenbankserver  |                              |

| <b>Suchen, Verarbeiten und Aufbewahren</b> |  |  |        |
|--|--|--|--------|
| <i>Informieren und Recherchieren</i>       |  |  |        |
| X<br>wenn<br>analog                        | Nutzung für  | vorhandene Ausstattung   |        |
|  |  | Medium   | Anzahl |
|  | AL: Internetrecherche<br>(Suchmaschinen, vertrauenswürdige<br>Quellen, ..)                               | PC, Beamer, Smartboard,<br>Internet  |        |
| (X)  | Recherche zu div. Themen,<br>Vokabeln nachschlagen und trainieren<br>mathematische Funktionen darstellen | Buch, PC, Smartphone,<br>WLAN, Internet,<br>div. Unterrichtssoftware<br>div. Online-Angebote |        |
| (X)  | Naturbeobachtungen<br>(Tiere, Stoffe, Versuche, ...)<br>Statistiken erheben                              | PC, Internet,<br>Aquarien, Terrarien, Natur,<br>div. phys./chem. Geräte                      |        |
| (X)  | Rollenspiele vorbereiten und<br>durchführen  | PC, WLAN, Internet   |        |
| (X)  | Analyse div. Video-, Ton- Bild- und<br>Textmaterials   | PC, WLAN, Internet, Spotify  |        |
|  | Virtuelle Kartendienste  | PC, Smartphone, WLAN,<br>Internet  |        |

| <b>Kommunizieren und Kooperieren</b> |  |   |        |
|--------------------------------------|--|---|--------|
|                                      |  |   |        |
| X<br>wenn<br>analog                  | Nutzung für  | vorhandene Ausstattung  |        |
|                                      |  | Medium  | Anzahl |
|                                      | Datenaustausch über IServ, E-Mail, etc.                                    | PC, WLAN, IServ, Internet   |        |
|                                      | Sprechen über Lektüre, Filme, Musik,<br>Bilder, aktuelle Themen, etc.      | Buch, Film, Musik, ...  |        |
|                                      | Vergleich von und Austausch über<br>Hausaufgaben, Arbeitsergebnissen, etc. | PC, Dokumentenkamera,<br>Beamer, OHP, Tafel,<br>Pinnwand  |        |
|                                      | Kontakt Schülern aus anderen Ländern                                       | E-Mail, Skype   |        |
|                                      | Gemeinsames Problemlösen und<br>gemeinsame Projektarbeit                   | Zettel, PC, Datenaustausch<br>per E-Mail/IServ, Pinnwand  |        |
|                                      | Gemeinsame Erstellung und<br>Präsentation von Lernprodukten                | Zettel, Tafel, Pinnwand,<br>Dateiaustausch per E-<br>Mail/IServ, PC, WLAN,<br>Beamer, Internet, OHP,<br>diverse Software (Musik,<br>Informatik, Kunst, ...) |        |
|                                      | Rollenspiele, Debatten, Interviews,<br>Umfragen                            | PC, E-Mail, Smartphones   |        |



| Produzieren und Präsentieren |   |  |                                     |
|------------------------------|---|--|-------------------------------------|
|                              |   | vorhandene Ausstattung   |                                     |
| X<br>wenn<br>analog          | Nutzung für   | Medium   | Anzahl                              |
|                              |   |  | Präsentation vor Arbeitsergebnissen |
|                              | Erstellung diverser Lernprodukte:<br>Lernvideos, Plakate, Handouts,<br>mikroskopische Präparate, ...  | PC, Laptop, IServ, E-Mail,<br>Kamera, Mikrofon,<br>Smartphone, Mikroskop-<br>Kamera<br>div. Software |                                     |
|                              | Erstellung diverser kreativer Produkte:<br>Zeitungsartikel, Statistiken, Umfragen,<br>Reiseführer, Fotos, Musik,<br>Computerprogramme, Internetseiten,<br>Roboter, Versuchsaufbauten, ... |  |                                     |
|                              | Präsentationen erstellen  | PC, Laptop, IServ, E-Mail, ...   |                                     |
|                              | E-Mails, Briefe, Bewerbungen, ...<br>schreiben  | PC, Laptop, IServ, Internet,<br>Textverarbeitungssoftware  |                                     |
|                              | Visualisierung von Sporttheorie<br>Erstellung von Videos zur<br>Bewegungsanalyse  | Beamer<br>Kamera, Smartphone   |                                     |
|                              | Vorführung von Arbeitstechniken<br>(Kunst, Geometrie)   | PC, Dokumentenkamera,<br>Beamer  |                                     |

| Schützen und Sicher Agieren |             |                        |  |
|-----------------------------|-------------|------------------------|--|
|                             |             | vorhandene Ausstattung |  |
| X<br>wenn<br>analog         | Nutzung für | Medium                 | Anzahl   |
|                             |             |                        | Datei- und Ordnerverwaltung<br>Internetrecherche<br>Urheberschutz<br>Sicheres Passwort<br>Datenschutz und Datensicherheit<br>Kryptologie |
|                             | PC-Hardware | Alte PCs               |  |

| <b>Problemlösen und Handeln</b> |   |   |        |
|---------------------------------|---|---|--------|
| X<br>wenn<br>analog             | Nutzung für   | vorhandene Ausstattung  |        |
|                                 |   | Medium  | Anzahl |
| X                               | Dynamische Tafelbilder erstellen und nutzen   | Tafel, Pinnwand, OHP  |        |
| (X)                             | Erstellung diverser kreativer Produkte: Zeitungsartikel, Statistiken, Umfragen, Reiseführer, Fotos, Musik, Computerprogramme, Internetseiten, Roboter, Versuchsaufbauten, ... | PC, WLAN, Internet, Lego Mindstorms, Kamera, Mikrophon, Smartphone, ... |        |
|                                 | mathematische Sachverhalte und Konzepte entdecken, untersuchen, beweisen  | PC mit Geogebra   |        |
|                                 |   |   |        |

| <b>Analysieren und Reflektieren</b> |  |   |        |
|-------------------------------------|--|---|--------|
| X<br>wenn<br>analog                 | Nutzung für  | vorhandene Ausstattung                    |        |
|                                     |  | Medium                                    | Anzahl |
| (X)                                 | Analyse von Lektüre, Filmen, Musik, Bildern, Werbung, Nachrichten, Internetseiten, ... | Buch, Film, Musik, Zeitung, Internet, ... |        |
|                                     | Präsentationen und Debatten halten und nach gegebenen Kriterien bewerten               | PC, Beamer, Smartboard                    |        |
|                                     | Internetrecherche (Quellenauswahl und -Bewertung)                                      | PC, WLAN, Internet                        |        |
|                                     |  |   |        |

### 3. Festsetzung des SOLL-Standes: Zielvorstellungen

Folgende Zielvorstellungen zum weiteren Ausbau der IT-Infrastruktur können anhand der Umfrage zum IST-SOLL-Stand in den Fachschaften formuliert werden:

| SOLL   | Ausstattung  | Bautechn. Anforderung  | Fortbildungsbedarf                         |
|--|--|--|--|
| Modernisierung und Ausbau der bestehenden Netzwerk-Infrastruktur und Implementierung eines schulweiten WLANs | Voraussetzung zum Aufbau eines schulweiten WLANs ist eine stabile und auf genügend Bandbreite ausgelegte Netzwerk-Infrastruktur.   | Bessere Glasfaseranbindung einzelner Gebäudeteile,   |  |
|  | Schulweites WLAN ermöglicht eine einfachere und effektivere Nutzung der vorhandenen bzw. zu beschaffenden Ressourcen (Laptopwagen und Tablets) sowie eine Integration von Lehrer- bzw. schülereigenen Geräten (BYOD) und erlaubt vielschichtige Nutzung und Darstellung von Schülerergebnissen während des Unterrichts | schnellere und einfacher managbare Switches,<br><br>Access Points für WLAN<br><br>Einbindung der Beamer ins WLAN |  |
|  | Neue Unterrichtsmethoden und Konzepte in Gruppenarbeiten werden möglich  |  | in didaktischer Hinsicht                   |
| Anschaffung eines iPad-Trolleys  | 30 iPads mit zugehörigen Stiften   |  | in technischer sowie didaktischer Hinsicht |
| Sukzessive Anschaffung von fahrbaren Active Panels   | Einsatz von fahrbaren Active Panels (PROMETHEAN 86") in dafür geeigneten Unterrichtsräumen   |  | in technischer sowie didaktischer Hinsicht |
| Erneuerung der Laptops in den Laptopwagen  | Die jeweils 15 Laptops in den zwei ältesten Laptopwagen müssen mittelfristig ausgetauscht werden, um sinnvoll (z.B. Geschwindigkeit) und sicher (z.B. Virenschutz) damit arbeiten zu können.   |  |  |
| Erneuerung der Computerstationen in den Computerräumen   | Die jeweils 18 Computer der vier Computerräume müssen regelmäßig aktualisiert werden, um sinnvoll (z.B. Geschwindigkeit) und sicher (z.B. Virenschutz) damit arbeiten zu können.   |  |  |

Die SOLL-Spalte spiegelt eine Priorisierung von oben nach unten wider.

Darüber hinaus gehende Planungen, die den Neubau des Altbaus Nord betreffen, sind hier noch nicht eingegangen, sind aber bezüglich ihrer Konsequenzen für den momentanen Ausbau der IT-Infrastruktur im Blick.

## **4. Schritte zur Umsetzung**

### **a. Entwicklung eines inhaltlichen Medien- und Methoden-Curriculums**

Aufbauend auf das Medien- und Methodencurriculum von 2016 werden im Folgenden sowohl die durch das Gesamtkollegium bereits festgelegten wie auch die neu zu integrierenden Bausteine zur Vermittlung von Medienkompetenzen beschrieben und teilweise mit konkreten inhaltlichen Unterrichtsbezügen kombiniert. Es obliegt den Fachschaften, die über den Stand von 2016 hinausgehenden Module im Zusammenhang mit den Bildungsstandards curricular auszugestalten.

Die Darstellung in der tabellarischen Übersicht und Gegenüberstellung der einzelnen Fächer und Jahrgänge - ähnlich wie in einem Jahresarbeitsplan - erlaubt die vereinfachte Übersicht der Vermittlung von Medienkompetenzen und damit das fächerübergreifende Lernen und den Aufbau auf Vorarbeiten aus anderen Fächern und Jahrgängen.

## Bedienen / Anwenden

Für die mit  gekennzeichneten Themen steht Material auf IServ zur Verfügung

Farbgebung der Schrift:

IST
SOLL
fakultativ

| Fach | 5   | 6   | 7   | 8   | 9  | 10                         | E 1/2  | Q 1/2                      | Q 3/4                      |
|------|---|---|---|---|--|----------------------------|--|----------------------------|----------------------------|
| DE   | Führen eines Lesepasses <br><br>Markieren &  unterstreichen<br><br>Bibliotheksnutzung, Bibliotheksrecherche<br><br>Kennenlernen der Stadtbibliothek  |   | Mindmapping <br><br>Anlegen von Tabellen<br><br>Erstellung eines Hörspiels   | Leseförderung<br><br>Umgang mit Medien: Zeitung<br><br>Bewerbungstraining (Eigenpräsentation) z.B. mit WORD<br><br>Erstellung eines Hörspiels | Protokoll<br><br>"Filmanalyse und Filmsprache" <br><br>Erstellen von Erklärvideos | Erstellen von Erklärvideos | Erstellen von Erklärvideos                               | Erstellen von Erklärvideos | Erstellen von Erklärvideos |
| EN   | Methoden des Vokabellernens/ Lernkartei <br><br>Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten<br><br>Aufnahme von Sprechtexten und Analyse<br><br>Abspielen von Hörsequenzen und Filmausschnitten  | Mindmapping  | Erstellung von PowerPoint-Präsentationen zu Sehenswürdigkeiten in London  | Quizze (z. B. in der Vorbereitung für die Big Challenge)  |  |                            |  |                            |                            |
| LA   |   |   | Lernen an Stationen<br><br>Gestalten eines  Posters/Lernplakats<br><br>Vokabelarbeit mit der Kartei, effektives Lernen, Pflege des Wortschatzes<br><br>Vokabeltraining mit geeigneten Apps | Erstellung eines kleinen Reiseführers bzw. Gang durch Rom   |  |                            | Erstellung von Präsentationen zum römischen Alltagsleben |                            |                            |

|    |  |   |  |  |  |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|--|--|---|--|--|
| FR |  |   | Lernen an Stationen<br>Gestalten eines Posters/Lernplakats<br>Vokabelarbeit mit der Kartei, effektives Lernen, Pflege des Wortschatzes |  |  |  |   |  |  |
| ES |  |   |  |  | Vokabelarbeit mit der Kartei, effektives Lernen, Pflege des Wortschatzes |  |   |  |  |
| KU |  |   | Einführung in die Bildbearbeitung: Zuschneiden, Speichern, Einfügen von Bilddateien in Dokumente<br>Selbstbildnis als Star             |  |  |  |   | Analoge Fotografie   |  |
|    | Bildanalyse, Bildbesprechung                             |   |  |  |  |  |   |  |  |
| MU |  |   |  |  |  |  |   |  |  |
|    | Musikerstellung und -bearbeitung mit geeigneter Software |   |  |  |  |  |   |  |  |
| PW |  |   | Erstellung von Erklärfilmen oder z.B. Werbeclips bei UE „Konsumverhalten“  |  |  |  | Karikaturenanalyse<br>Recherche von Parteiprogrammen und Präsentation<br>Durchführung des „Fischerspiels“ | Erstellung von Erklärfilmen  | Wahl-O-Mat, Informationsbeschaffung zur (Europa)Wahl<br>Digitale Plakate erstellen |
| GE |  | Textquellen auswerten, korrekte Quellenangaben<br>Mindmapping |  |  |  |  |   | Präsentationen zur nationalliberalen Bewegung im Vormärz<br>Videorestellung zur Industriellen Revolution<br>Skype/E-Mail-Projekt mit einer amerikanischen Highschool | Erstellen eines Podcasts   |
|    | Besuch von virtuellen Museen und Gedenkstätten           |   |  |  |  |  |   |  |  |

|   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|---|---|--|--|--|
| EK  | Atlasarbeit<br>Atlasführerschein  |  |  |  |   |   |  |  |  |
| Virtuelle Erkundungstouren und Kartendienste (z.B. Diercke Globus Online, Google Earth)                                     |   |  |  |  |   |   |  |  |  |
| RE/ET   | Bibel-App<br>(Vergleich von<br>Bibelübersetzungen,<br>hinterlegtes Karten-<br>und Zusatzmaterial,<br>Bibelquiz etc)   | Ev. Religion:<br>Wie erstelle ich ein<br>Plakat?   | Ev. Religion:<br>Präsentation über<br>eine soziale<br>Einrichtung (Diakonie-<br>Projekt) |  |   |   |  | Erstellung eines<br>Erklärungsvideos zur<br>Entstehungs-<br>geschichte der Bibel   |  |
| MA  | systematische<br>Vorbereitung einer<br>Klassenarbeit ☞<br><br>Lernwerkstatt<br>kennenlernen   | Einführung in<br>Windows & IServ,<br>WORD, EXCEL,<br>POWERPOINT,<br>dynamische ☞<br>Geometrie-Software |  |  | Heron-Algorithmus<br>zur Bestimmung von<br>Quadratwurzeln mit<br>EXCEL<br><br>Konstruktionen zum<br>Kathetensatz und<br>Höhensatz mit<br>GeoGebra | Simulation<br>stochastischer<br>Prozesse mit Hilfe von<br>EXCEL oder GeoGebra |  | Visualisierung von<br>Funktionen und deren<br>Transformation mit<br>Hilfe von GeoGebra<br><br>Modellieren von<br>Realsituationen mit<br>Hilfe von GeoGebra |  |
| Digitale Kurztests mit zentraler Auswertung   |   |  |  |  |   |   |  |  |  |
| BI  | Verhaltensbeobachtungen von Tieren des Vivariums per Webcam<br>Erfassung und Auswertung von physiologischen Parametern bzw. Umweltparametern mit Mobile-Cassy-2 |  |  |  |   |   |  |  |  |
| PH  |   |  | Protokoll schreiben –<br>exaktes Beobachten<br>(ggf. Nutzung von<br>WORD)                |  |   |   |  |  |  |
| Analyse und Darstellung von Bewegungen mithilfe selbsterstellter Videos und geeigneter Software (Viana.NET)                 |   |  |  |  |   |   |  |  |  |
| CH  |   |  |  |  |   |   |  | Visualisierung von<br>Reaktions-<br>mechanismen durch<br>Stop-Motion-Videos  |  |
| Digitale Messwerterfassung mit geeigneten Sensoren (z.B. Hedinger Go direct) und deren Verarbeitung mit geeigneter Software |   |  |  |  |   |   |  |  |  |

|  |  |  |   |  |  |  |  |   |
|--|--|--|---|--|--|--|--|---|
| IN   |  |  |   |  | Einführung in Client-Server Struktur<br>Hardware und Netzwerksysteme<br>Tabellenkalkulation<br>HTML und Internet<br>Einführung in die Programmierung mit<br>verschiedenen Plattformen (Lego, Scratch,...)<br>Logik, Kryptologie, Sonstiges |  | - Algorithmen<br>- Objektorientierte<br>Modellierung<br>- relationale<br>Datenbanken<br>- Datenschutz und<br>Datensicherheit | - Zeitkomplexität von<br>Algorithmen<br>- Automaten und<br>Formale Sprachen |
| SP   |  |  |   |  |  |  |  | Bewegungsanalyse  |
| fächer-<br>über-<br>greifend   | <b>Einführungswoche:</b><br><br>Ordnergestaltung -<br>Ranzen -<br>Hausaufgaben-<br>management -<br>Bibliotheksrallye -<br>Klassenregeln -<br>Umgang mit<br>Schultimer<br><br>soziales Leben<br><br>Umgang mit<br>Lernsoftware<br><br>Online-Codes zum<br>individuellen Lernen,<br>Online-Übungen |  | <b>Nutzung des<br/>Internets:</b><br><br>Zielgerichtete<br>Recherche,<br>Vergleichen von<br>Informationsquellen<br>(Lexika,<br>Suchmaschinen,<br>Bubliothek),<br>erweiterte<br>Möglichkeiten von<br>Suchmaschinen ☞ |  |  |  |  |   |
| <b>Texterfassung:</b> markieren, unterstreichen, zusammenfassen; <b>Referat/Präsentation</b> |  |  |   |  |  |  |  |   |



## Informieren / Recherchieren

Für die mit ☞ gekennzeichneten Themen steht Material auf IServ zur Verfügung

Farbgebung der Schrift:

IST    
 SOLL    
 fakultativ

| Fach | 5   | 6   | 7   | 8   | 9  | 10  | E 1/2   | Q 1/2 | Q 3/4 |
|------|---|---|---|---|--|---|---|-------|-------|
| DE   | Markieren & ☞<br>unterstreichen<br><br>Bibliotheksrecherche<br><br>Kennenlernen der<br>Stadtbibliothek ☞                          | Markieren & ☞<br>unterstreichen<br><br>Bibliotheksnutzung<br><br>korrekte<br>Quellenangaben | Anlegen von Tabellen<br><br>Was macht ein gutes<br>Schaubild aus?<br>(Deutschbuch 7)<br><br>Buchvorstellung<br>(POWERPOINT) | Umgang mit Medien:<br>Zeitung<br><br>Markieren und unter-<br>streichen ☞<br><br>Lernen an Stationen   | "Filmanalyse und<br>Filmsprache" ☞                                       | Erörterung/<br>Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche<br>Standpunkte<br>vertreten und<br>präsentieren | Umfangreiche Texte<br>erfassen/richtig ☞<br>zitieren/Textreferat  |       |       |
| EN   | Zielgerichtetes<br>Zusammentragen von<br>Informationen aus<br>Texten<br><br>Abspielen von<br>Hörsequenzen und<br>Filmausschnitten | Zielgerichtetes<br>Zusammentragen von<br>Informationen aus<br>Texten                        | Zielgerichtetes<br>Zusammentragen von<br>Informationen aus<br>Texten: Präsentieren<br>und Visualisieren                     | Zielgerichtetes<br>Zusammentragen von<br>Informationen aus<br>Texten: Präsentieren<br>und Visualisieren   |  |   |   |       |       |
| LA   |   |   | Lernen an Stationen<br><br><span style="color: red;">Vokabeltraining mit<br/>geeigneten Apps</span>                         | Markieren und<br>unterstreichen ☞<br><br>Lernen an Stationen<br><br>Erstellung eines<br>kleinen Reiseführers<br>bzw. Gang durch Rom<br><br><span style="color: red;">Vokabeltraining mit<br/>geeigneten Apps</span> | <span style="color: red;">Vokabeltraining mit<br/>geeigneten Apps</span> | <span style="color: red;">Vokabeltraining mit<br/>geeigneten Apps</span>                                  | Umfangreiche Texte<br>erfassen/richtig ☞<br>zitieren/Textreferat<br><br>Erstellung von<br>Präsentationen zum<br>römischen<br>Alltagsleben |       |       |
| FR   |   |   | Lernen an Stationen   | Markieren und<br>unterstreichen ☞<br><br>Lernen an Stationen  |  |   | Umfangreiche Texte<br>erfassen/richtig ☞<br>zitieren/Textreferat  |       |       |

|    |                                  |  |   |   |  |   |   |  |  |
|----|----------------------------------|--|---|---|--|---|---|--|--|
| ES |                                  |  |   |   | Arbeit mit (Kurz-) Filmen, kurzen Videoclips und Videosequenzen  | Arbeit mit (Kurz-) Filmen, kurzen Videoclips und Videosequenzen |   |  |  |
| KU |                                  |  | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren |  |   |   | umfangreiche Fachtexte erfassen  |  |
| MU |                                  |  |   |   |  |   | Informationsbeschaffung und -strukturierung   |  |  |
| PW |                                  |  |   | Markieren und unterstreichen<br>Lernen an Stationen   | Internetrecherche: Schwerpunkt systematische Quellenbewertung<br>Einführen in korrektes Zitieren und den Gebrauch korrekter Quellennachweise |   | Karikaturenanalyse<br>Recherche von Parteiprogrammen und Präsentation<br>Durchführung des „Fischerspiels“ |  | Wahl-O-Mat, Informationsbeschaffung zur (Europa)Wahl |
| GE |                                  | Textquellen auswerten, korrekte Quellenangaben |   |   | Internetrecherche: Schwerpunkt systematische Quellenbewertung  |   |   | Präsentationen zur nationalliberalen Bewegung im Vormärz<br>Skype/E-Mail-Projekt mit einer amerikanischen Highschool |  |
|    |                                  |  |   |   |  |   |   |  |  |
| EK | Atlasarbeit<br>Atlasführerschein |  |   |   |  |   | Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat<br>Auswertung: Satellitenbilder                  | wissenschaftliche und professionelle Quellen- und Datenrecherche   |  |
|    |                                  |  |   |   |  |   |   |  |  |

|       |   |  |   |   |  |  |  |   |  |
|-------|---|--|---|---|--|--|--|---|--|
| RE/ET | Bibel-App<br>(Vergleich von<br>Bibelübersetzungen,<br>hinterlegtes Karten-<br>und Zusatzmaterial,<br>Bibelquiz etc)   | Ev. Religion:<br>Wie erstelle ich ein<br>Plakat?   | Ev. Religion:<br>Präsentation über<br>eine soziale<br>Einrichtung (Diakonie-<br>Projekt)                | Ev. Religion:<br>„In Abhängigkeit<br>leben“ Suchtpotential<br>der Mediennutzung<br><br>Kath. Religion:<br>„Schuld und<br>Vergebung“ Opfer,<br>Täter, Gründe,<br>Perspektiven<br><br>Ethik:<br>„Recht als die<br>Grundvoraussetzung<br>für Gleichheit und<br>Freiheit“ Juristische<br>Aspekte:<br>Verunglimpfung,<br>Beleidigung, Recht am<br>eigenen Bild |  |  | Ev. Religion:<br>Umfangreiche Texte<br>erfassen/richtig<br>zitieren/Textreferat<br>☞<br><br>Erstellung eines<br>Erklärungsvideos zur<br>Entstehungs-<br>geschichte der Bibel | umfangreiche<br>Fachtexte erfassen<br>☞                                     |  |
| MA    | Lernwerkstatt<br>kennenlernen   | Einführung in<br>Windows & IServ,<br>WORD, EXCEL,<br>POWERPOINT,<br>dynamische ☞<br>Geometrie-Software |   |   |  |  |  |   |  |
| BI    | Verhaltensbeobachtungen von Tieren des Vivariums per Webcam<br>Erfassung und Auswertung von physiologischen Parametern bzw. Umweltparametern mit Mobile-Cassy-2 |  |   |   |  |  |  |   |  |
| PH    |   |  | Zielgerichtetes<br>Zusammentragen von<br>Informationen aus<br>Texten: Präsentieren<br>und Visualisieren | Zielgerichtetes<br>Zusammentragen von<br>Informationen aus<br>Texten: Präsentieren<br>und Visualisieren   |  |  |  |   |  |
|       | Analyse und Darstellung von Bewegungen mithilfe selbsterstellter Videos und geeigneter Software (Viana.NET)   |  |   |   |  |  |  |   |  |
| CH    |   |  |   | Markieren und<br>unterstreichen ☞<br><br>Lernen an Stationen  | Förderung der<br>Problemlöse- und<br>Lesekompetenz durch<br>Fachtexte: mit<br>chemischem Wissen<br>Alltagsinformationen<br>fachlich beurteilen |  |  | Visualisierung von<br>Reaktions-<br>mechanismen durch<br>Stop-Motion-Videos |  |
|       | Digitale Messwernerfassung mit geeigneten Sensoren (z.B. Hedinger Go direct) und deren Verarbeitung mit geeigneter Software                                     |  |   |   |  |  |  |   |  |

|                              |  |  |  |  |  |  |  |   |   |
|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|---|---|
| IN                           |  |  |  |  |  | Einführung in Client-Server Struktur<br>Hardware und Netzwerksysteme<br>Tabellenkalkulation<br>HTML und Internet<br>Einführung in die Programmierung mit<br>verschiedenen Plattformen (Lego, Scratch,...)<br>Logik, Kryptologie, Sonstiges |  |   |   |
| SP                           |  |  |  |  |  |  |  |   |   |
| fächer-<br>über-<br>greifend | <b>Einführungswoche:</b><br>Bibliotheksralley                      |  | <b>Nutzung des Internets:</b><br><br>Zielgerichtete<br>Recherche,<br>Vergleichen von<br>Informationsquellen<br>(Lexika,<br>Suchmaschinen,<br>Publiotheek),<br>erweiterte<br>Möglichkeiten von<br>Suchmaschinen ☞ |  |  | Internetrecherche/<br>Quellenüberprüfung<br>☞  |  | <b>Tutor:</b><br>Informationsbe-<br>schaffung zur<br>Studien- und<br>Berufswahl ☞ | <b>Tutor:</b><br>Informationsbe-<br>schaffung zur<br>Studien- und<br>Berufswahl ☞ |
| Jgst-<br>übergr.             | Einsatz von (Online-)Quizzes zur Wiederholung von Unterrichtsstoff |  |  |  |  |  |  |   |   |

## Kommunizieren / Kooperieren

Für die mit ☞ gekennzeichneten Themen steht Material auf IServ zur Verfügung


Farbgebung der Schrift:

IST

SOLL

fakultativ

| Fach | 5   | 6   | 7  | 8   | 9   | 10  | E 1/2   | Q 1/2 | Q 3/4 |
|------|---|---|--|---|---|---|---|-------|-------|
| DE   | Bibliotheksnutzung<br><br>Kennenlernen der Stadtbibliothek ☞<br><br>Filmen von Standbildern und Rollenspielen | Bibliotheksnutzung<br><br>Diskussionsregeln | Was macht ein gutes Schaubild aus? (Deutschbuch 7)<br><br>Buchvorstellung (POWERPOINT)<br><br>Erstellung eines Hörspiels | Leserförderung<br><br>Umgang mit Medien: Zeitung<br><br>Bewerbungstraining (Eigenpräsentation) z.B. mit WORD<br><br>Lernen an Stationen<br><br>Erstellung eines Hörspiels<br><br>Filmgestaltung: Einführung in eine Filmsoftware (MovieMaker), Projekt "Erstellen eines Kurzfilms" (Stummfilm, Werbefilm, Nachrichtensendung, ... | Leseförderung<br><br>mediengestützte Präsentation (z.B. im Rahmen der Wochenplanarbeit zum Jugendbuch) ☞<br><br>Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren | Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren<br><br>Produktion einer Klassenzeitung (alternativ: eines Klassenfilms) ☞<br><br>Erstellen von Erklärvideos | Mündl. ☞<br>Bewerbungstraining<br><br>1x1 der Rhetorik<br><br>Jugend debattiert |       |       |
| EN   |   |   | Erstellung von PowerPoint-Präsentationen zu Sehenswürdigkeiten in London   |   | Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren   | Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren   |   |       |       |
| LA   |   |   | Gruppenarbeit organisieren   | Lernen an Stationen<br><br>Erstellung eines kleinen Reiseführers bzw. Gang durch Rom  |   |   | Erstellung von Präsentationen zum römischen Alltagsleben                        |       |       |

|    |  |  |  |                     |  |   |   |  |                          |
|----|--|--|--|---------------------|--|---|---|--|--------------------------|
| FR |  |  | Lernen an Stationen<br>Gruppenarbeit organisieren  | Lernen an Stationen | Erörterung/<br>Pro-Contra-Debatte<br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren | Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren         |   |  |                          |
| ES |  |  |  |                     | Arbeit mit (Kurz-) Filmen, kurzen Videoclips und Videosequenzen                              | Arbeit mit (Kurz-) Filmen, kurzen Videoclips und Videosequenzen |   |  |                          |
| KU | Bildanalyse, Bildbesprechung                             |  |  |                     |  |   |   |  |                          |
| MU | Musikerstellung und -bearbeitung mit geeigneter Software |  |  |                     |  |   |   |  |                          |
| PW |  |  | Konfliktlösungsstrategien<br>Cybermobbing<br>Umgang mit sozialen Netzwerken<br>Erstellung von Erklärfilmen oder z.B. Werbeclips bei UE „Konsumverhalten“ | Lernen an Stationen |  |   | Mündl.  Bewerbungstraining<br>1x1 der Rhetorik<br>Jugend debattiert<br>Karikaturenanalyse<br>Recherche von Parteiprogrammen und Präsentation<br>Durchführung des „Fischerspiels“ | Erstellung von Erklärfilmen  |                          |
| GE |  |  |  |                     | Rollenspiele   |   |   | Präsentationen zur nationalliberalen Bewegung im Vormärz<br>Skype/E-Mail-Projekt mit einer amerikanischen Highschool | Erstellen eines Podcasts |

|   |   |   |  |  |  |  |   |  |   |
|---|---|---|--|--|--|--|---|--|---|
| EK  |   |   |  |  |  |  |   |  |   |
| RE/ET   | „Würde entdecken“   |   |  | Kath. Religion:<br>„Schuld und Vergebung“ Opfer, Täter, Gründe, Perspektiven<br><br>Ethik:<br><br>Rollenspiele<br><br>Filmen von Rollenspielen | Erörterung/<br>Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren<br><br>Rollenspiele zum Thema „Orientierung: Lebensführung“: „Was ist Liebe?“ | Erörterung/<br>Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren<br><br>Ethik:<br>Szenisches Spiel | Erstellung eines Erklärungsvideos zur Entstehungsgeschichte der Bibel |  |   |
| MA  |   |   |  |  |  |  |   |  |   |
| BI  |   |   |  |  |  | Experiment als wissenschaftliche Methode   |   |  |   |
| Verhaltensbeobachtungen von Tieren des Vivariums per Webcam<br>Erfassung und Auswertung von physiologischen Parametern bzw. Umweltparametern mit Mobile-Cassy-2 |   |   |  |  |  |  |   |  |   |
| PH  |   |   |  |  |  | Experiment als wissenschaftliche Methode   |   |  |   |
| CH  |   |   |  | Lernen an Stationen  |  | Experiment als wissenschaftliche Methode   |   | Visualisierung von Reaktionsmechanismen durch Stop-Motion-Videos |   |
| Digitale Messwernerfassung mit geeigneten Sensoren (z.B. Hedinger Go direct) und deren Verarbeitung mit geeigneter Software                                     |   |   |  |  |  |  |   |  |   |
| IN  |   |   |  |  |  |  | Teamorientiertes Lernen am Beispiel einer Homepage-Entwicklung        |  |   |
| SP  | Konflikte erkennen und lösen ☞                              | Fairness                                | Konfliktlösungsstrategien<br><br>Teambildung |  |  |  | Förderung der Selbsteinschätzung                                      | Bewegungsanalyse   |   |
| fächerübergreifend  | <b>Einführungswoche:</b><br>Klassenregeln<br>soziales Leben | <b>Klassenlehrer:</b><br>soziales Leben |  |  |  |  |   |  | alle GKs Q3/4 :<br><br>Simulation mündliche Prüfung |
| Jgst-übergr.  |   |   |  |  |  |  |   |  |   |

## Produzieren / Präsentieren


Für die mit  gekennzeichneten Themen steht Material auf IServ zur Verfügung

Farbgebung der Schrift:

IST

SOLL

fakultativ

| Fach | 5  | 6   | 7   | 8  | 9   | 10   | E 1/2  | Q 1/2                             | Q 3/4                             |
|------|--|---|---|--|---|--|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| DE   | <p>Führen eines Lesepasses </p> <p>Markieren &amp; unterstreichen </p> <p>Rechtschreibübungen, individuelle Diagnose des Lernstands durch manuelle Korrektur</p> | <p>Führen eines Lesepasses </p> <p>Markieren &amp; unterstreichen </p> <p>korrekte Quellenangaben</p> <p>Rechtschreibübungen, individuelle Diagnose des Lernstands durch manuelle Korrektur</p> | <p>Führen eines Lesepasses </p> <p>Mindmapping </p> <p>Anlegen von Tabellen</p> <p>Was macht ein gutes Schaubild aus? (Deutschbuch 7)</p> <p>Buchvorstellung (POWERPOINT)</p> <p>Erstellung eines Hörspiels</p> | <p>Umgang mit Medien: Zeitung</p> <p>Bewerbungstraining (Eigenpräsentation) z.B. mit WORD</p> <p>Markieren und unterstreichen </p> <p>Erstellung eines Hörspiels</p> <p style="color: purple;">Filmgestaltung: Einführung in eine Filmsoftware (MovieMaker), Projekt "Erstellen eines Kurzfilms" (Stummfilm, Werbefilm, Nachrichtensendung, Reportage, Szene aus einer Lektüre) </p> | <p>Schreibformen im Büro: Protokoll, Briefe, E-Mails, Arbeitspläne, Ordnerstruktur anlegen</p> <p>"Filmanalyse und Filmsprache" </p> <p>mediengestützte Präsentation (z.B. im Rahmen der Wochenplanarbeit zum Jugendbuch) </p> <p>Erörterung/ Pro-Contra-Debatte</p> <p>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren</p> | <p>Erörterung/ Pro-Contra-Debatte</p> <p>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren</p> <p>Produktion einer Klassenzeitung (alternativ: eines Klassenfilms) </p> <p>Erstellen von Erklärvideos</p> | <p>Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat </p> <p>Mündl. Bewerbungstraining </p> <p>1x1 der Rhetorik</p> <p style="color: purple;">Jugend debattiert</p> <p>Erstellen von Erklärvideos</p> | <p>Erstellen von Erklärvideos</p> | <p>Erstellen von Erklärvideos</p> |
| EN   | <p>Methoden des Vokabellernens/ Lernkartei </p> <p>Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten</p> <p>Aufnahme von Sprechtexten und Analyse</p>   | <p>Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten</p> <p>Mindmapping </p>   | <p>Mindmapping </p> <p>Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren</p> <p>Erstellung von PowerPoint-Präsentationen zu Sehenswürdigkeiten in London</p>   | <p>Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren</p>   | <p>Erörterung/ Pro-Contra-Debatte</p> <p>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren</p>  | <p>Erörterung/ Pro-Contra-Debatte</p> <p>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren</p>   |  |                                   |                                   |



|    |  |  |   |   |   |  |  |   |   |
|----|--|--|---|---|---|--|--|---|---|
| LA |  |  | Gestalten eines Posters/Lernplakats<br>Vokabelarbeit mit der Kartei, effektives Lernen, Pflege des Wortschatzes   | Markieren und unterstreichen<br>Erstellung eines kleinen Reiseführers bzw. Gang durch Rom   |   |  | Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat<br>Erstellung von Präsentationen zum römischen Alltagsleben |   |   |
| FR |  |  | Gestalten eines Posters/Lernplakats<br>Vokabelarbeit mit der Kartei, effektives Lernen, Pflege des Wortschatzes   | Markieren und unterstreichen  | Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren | Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren<br>Umgang mit einer fremdsprachl. Lektüre<br>Übersetzungstechnik | Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat   |   |   |
| ES |  |  |   |   |   |  |  | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren |
| KU |  |  | Einführung in die Bildbearbeitung: Zuschneiden, Speichern, Einfügen von Bilddateien in Dokumente<br>Selbstbildnis als Star<br>Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren |   |  |  | umfangreiche Fachtexte erfassen<br>Analoge Fotografie                                       |   |
|    | Bildanalyse, Bildbesprechung                             |  |   |   |   |  |  |   |   |
| MU |  |  |   | Lernergebnisse visualisieren (z.B. mit POWERPOINT)  |   | Szenisches Spiel   | Informationsbeschaffung und -strukturierung  |   |   |
|    | Musikerstellung und -bearbeitung mit geeigneter Software |  |   |   |   |  |  |   |   |

|   |                                  |   |   |  |  |  |   |  |  |
|---|----------------------------------|---|---|--|--|--|---|--|--|
| PW  |                                  |   | Erstellung von Erklärfilmen oder z.B. Werbeclips bei UE „Konsumverhalten“ | Bewerbungstraining (Eigenpräsentation) z.B. mit WORD<br>Markieren und unterstreichen | Praktikumsbericht<br>Einführen in korrektes Zitieren und den Gebrauch korrekter Quellennachweise |  | Praktikum<br>Mündl.<br>Bewerbungstraining<br>1x1 der Rhetorik<br>Jugend debattiert<br>Karikaturenanalyse<br>Recherche von Parteiprogrammen und Präsentation<br>Durchführung des „Fischerspiels“ | Erstellung von Erklärfilmen  | Wahl-O-Mat, Informationsbeschaffung zur (Europa)Wahl<br>Digitale Plakate erstellen |
| GE  |                                  | Textquellen auswerten, korrekte Quellenangaben<br>Mindmapping |   |  | Rollenspiele<br>Internetrecherche: Schwerpunkt systematische Quellenbewertung                    |  |   | Präsentationen zur nationalliberalen Bewegung im Vormärz<br>Videoerstellung zur Industriellen Revolution<br>Skype/E-Mail-Projekt mit einer amerikanischen Highschool | Erstellen eines Podcasts   |
| Besuch von virtuellen Museen und Gedenkstätten  |                                  |   |   |  |  |  |   |  |  |
| EK  | Atlasarbeit<br>Atlasführerschein |   |   | Lernergebnisse visualisieren (z.B. mit POWERPOINT)                                   |  |  | Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat<br>Auswertung: Satellitenbilder  | wissenschaftliche und professionelle Quellen- und Datenrecherche   |  |
| Virtuelle Erkundungstouren und Kartendienste (z.B. Diercke Globus Online, Google Earth) |                                  |   |   |  |  |  |   |  |  |

|   |  |   |   |  |  |  |  |                                   |  |
|---|--|---|---|--|--|--|--|-----------------------------------|--|
| RE/ET   |  | Ev. Religion:<br>Wie erstelle ich ein Plakat?   | Ev. Religion:<br>Präsentation über eine soziale Einrichtung (Diakonie-Projekt)  | Ethik:<br>Rollenspiele   | Erörterung/<br>Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren<br><br>Ev. Religion:<br>Bildanalyse ☞<br><br>Rollenspiele zum Thema „Orientierung: Lebensführung“: „Was ist Liebe?“<br><br>Filmen von Rollenspielen | Erörterung/<br>Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren<br><br>Ethik:<br>Szenisches Spiel | Ev. Religion:<br>Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat ☞<br><br>Erstellung eines Erklärungsvideos zur Entstehungsgeschichte der Bibel | umfangreiche Fachtexte erfassen ☞ |  |
| MA  |  | Einführung in Windows & IServ, WORD, EXCEL, POWERPOINT, dynamische Geometrie-Software ☞ |   |  | Heron-Algorithmus zur Bestimmung von Quadratwurzeln mit EXCEL<br><br>Konstruktionen zum Kathetensatz und Höhensatz mit GeoGebra  | Simulation stochastischer Prozesse mit Hilfe von EXCEL oder GeoGebra   | Visualisierung von Funktionen und deren Transformation mit Hilfe von GeoGebra<br><br>Modellieren von Realsituationen mit Hilfe von GeoGebra              |                                   |  |
| BI  |  |   |   |  |  | Experiment als wissenschaftliche Methode   |  |                                   |  |
| <b>Verhaltensbeobachtungen von Tieren des Vivariums per Webcam</b><br><b>Erfassung und Auswertung von physiologischen Parametern bzw. Umweltparametern mit Mobile-Cassy-2</b> |  |   |   |  |  |  |  |                                   |  |
| PH  |  |   | Protokoll schreiben – exaktes Beobachten (ggf. Nutzung von WORD)<br><br>Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren<br><br>Schreiben von ☞ Versuchsprotokollen |  | Experiment als wissenschaftliche Methode   |  |                                   |  |
| Analyse und Darstellung von Bewegungen mithilfe selbsterstellter Videos und geeigneter Software (Viana.NET)   |  |   |   |  |  |  |  |                                   |  |

|   |  |  |  |   |  |  |   |   |  |
|---|--|--|--|---|--|--|---|---|--|
| CH  |  |  |  | Markieren und unterstreichen ☞<br>Lernen an Stationen<br>Schreiben von ☞<br>Versuchsprotokollen | Förderung der Problemlöse- und Lesekompetenz durch Fachtexte: mit chemischem Wissen Alltagsinformationen fachlich beurteilen   | Experiment als wissenschaftliche Methode                       |   | Visualisierung von Reaktionsmechanismen durch Stop-Motion-Videos      |  |
| Digitale Messwerterfassung mit geeigneten Sensoren (z.B. Hedinger Go direct) und deren Verarbeitung mit geeigneter Software |  |  |  |   |  |  |   |   |  |
| IN  |  |  |  |   | Einführung in Client-Server Struktur Hardware und Netzwerke Systeme Tabellenkalkulation HTML und Internet Einführung in die Programmierung mit verschiedenen Plattformen (Lego, Scratch,...) Logik, Kryptologie, Sonstiges | Teamorientiertes Lernen am Beispiel einer Homepage-Entwicklung | - Algorithmen<br>- Objektorientierte Modellierung<br>- relationale Datenbanken<br>- Datenschutz und Datensicherheit | - Zeitkomplexität von Algorithmen<br>- Automaten und Formale Sprachen |  |
| SP  |  |  |  |   |  |  |   | Bewegungsanalyse  |  |
| fächer-<br>über-<br>greifend  |  |  | <b>Nutzung des Internets:</b><br><br>Zielgerichtete Recherche, Vergleichen von Informationsquellen (Lexika, Suchmaschinen, Bibliothek), erweiterte Möglichkeiten von Suchmaschinen ☞ |   |  | Internetrecherche/<br>Quellenüberprüfung ☞                     |   |   | <b>alle GKs Q3/4 :</b><br><br>Simulation mündliche Prüfung |
| <b>Textfassung:</b> markieren, unterstreichen, zusammenfassen; <b>Referat/Präsentation</b>                                  |  |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Jgst-<br>übergr.  |  |  |  |   |  |  |   |   |  |

## Schützen / sicher Agieren

Für die mit  gekennzeichneten Themen steht Material auf IServ zur Verfügung

Farbgebung der Schrift:

IST

SOLL

fakultativ

| Fach  | 5 | 6 | 7   | 8  | 9 | 10 | E 1/2 | Q 1/2 | Q 3/4 |
|-------|---|---|---|--|---|----|-------|-------|-------|
| DE    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| EN    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| LA    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| FR    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| ES    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| KU    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| MU    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| PW    |   |   | Cybermobbing<br><br>Umgang mit sozialen Netzwerken<br><br>"Fallen im Internet"<br>Gefahren und Risiken sozialer Netzwerke |  |   |    |       |       |       |
| GE    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| EK    |   |   |   |  |   |    |       |       |       |
| RE/ET |   |   |   | Ev. Religion:<br>„In Abhängigkeit leben“ Suchtpotential der Mediennutzung<br><br>Kath. Religion:<br>„Schuld und Vergebung“ Opfer, Täter, Gründe, Perspektiven<br><br>Ethik:<br>„Recht als die Grundvoraussetzung für Gleichheit und Freiheit“ Juristische Aspekte:<br>Verunglimpfung, Beleidigung, Recht am eigenen Bild |   |    |       |       |       |

|                    |   |   |  |  |  |  |                                  |                                   |  |
|--------------------|---|---|--|--|--|--|----------------------------------|-----------------------------------|--|
| MA                 |   |   |  |  |  |  |                                  |                                   |  |
| BI                 |   |   |  |  |  |  |                                  |                                   |  |
| PH                 |   |   |  |  |  |  |                                  |                                   |  |
| CH                 |   |   |  |  |  |  |                                  |                                   |  |
| IN                 |   |   |  |  |  | Kryptologie                                |                                  | - Datenschutz und Datensicherheit |  |
| SP                 | Konflikte erkennen und lösen ☞                              | Fairness  | Konfliktlösungsstrategien<br>Teambildung |  |  |  | Förderung der Selbsteinschätzung |                                   |  |
| fächerübergreifend | <b>Einführungswoche:</b><br>Klassenregeln<br>soziales Leben | <b>Klassenlehrer:</b><br>soziales Leben<br>„Cybermobbing – schau hin“<br>Vortrag AGGAS (Dillenburg) oder Hess.<br>Bereitschaftspolizei (Gießen)<br><br>Datenschutz/Schutz der Privatsphäre, Gefahren und Probleme der Internetnutzung/der Nutzung sozialer Netzwerke, Verantwortung |  |  | <b>Klassenlehrer:</b><br>Vortrag AGGAS (Dillenburg) oder Hess.<br>Bereitschaftspolizei (Gießen)<br>Datenschutz/Schutz der Privatsphäre, Gefahren und Probleme der Internetnutzung/der Nutzung sozialer Netzwerke, Straftatbestände, Ermittlungsmöglichkeiten | Internetrecherche/<br>Quellenüberprüfung ☞ |                                  |                                   |  |
| Jgst-übergr.       |   |   |  |  |  |  |                                  |                                   |  |

## Problemlösen / Handeln

Für die mit gekennzeichneten Themen steht Material auf IServ zur Verfügung

Farbgebung der Schrift:

IST

SOLL

fakultativ

| Fach | 5  | 6  | 7  | 8   | 9 | 10                  | E 1/2                 | Q 1/2                       | Q 3/4 |  |
|------|--|--|--|---|---|---------------------|-----------------------|-----------------------------|-------|--|
| DE   | Rechtschreibübungen, individuelle Diagnose des Lernstands durch manuelle Korrektur | Rechtschreibübungen, individuelle Diagnose des Lernstands durch manuelle Korrektur | Mindmapping  | Lernen an Stationen<br><br>Filmgestaltung: Einführung in eine Filmsoftware (MovieMaker), Projekt "Erstellen eines Kurzfilms" (Stummfilm, Werbefilm, Nachrichtensendung, Reportage, Szene aus einer Lektüre) |   |                     |                       |                             |       |  |
| EN   |  | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten                        | Mindmapping  |   |   |                     |                       |                             |       |  |
| LA   |  |  |  | Lernen an Stationen   |   | Übersetzungstechnik | Übersetzungstechniken |                             |       |  |
| FR   |  |  | Lernen an Stationen  | Lernen an Stationen   |   | Übersetzungstechnik |                       |                             |       |  |
| ES   |  |  |  |   |   | Übersetzungstechnik | Übersetzungstechniken |                             |       |  |
| KU   |  |  |  |   |   |                     |                       |                             |       |  |
| MU   |  |  | Musikerstellung und -bearbeitung mit geeigneter Software   |   |   |                     |                       |                             |       |  |
| PW   |  |  | Konfliktlösungsstrategien<br><br>Erstellung von Erklärfilmen oder z.B. Werbeclips bei UE „Konsumverhalten“ | Lernen an Stationen   |   |                     |                       | Erstellung von Erklärfilmen |       |  |
| GE   |  |  |  |   |   |                     |                       |                             |       |  |

|   |  |  |  |                        |   |  |   |   |   |
|---|--|--|--|------------------------|---|--|---|---|---|
| EK  |  |  |  |                        |   |  |   | wissenschaftliche und professionelle Quellen- und Datenrecherche ☞  |   |
| RE/ET   |  |  |  | Ethik:<br>Rollenspiele |   |  | Ev. Religion:<br>Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat ☞   | umfangreiche Fachtexte erfassen ☞   |   |
| MA  |  |  |  |                        | Heron-Algorithmus zur Bestimmung von Quadratwurzeln mit EXCEL<br><br>Konstruktionen zum Kathetensatz und Höhensatz mit GeoGebra   | Simulation stochastischer Prozesse mit Hilfe von EXCEL oder GeoGebra | Visualisierung von Funktionen und deren Transformation mit Hilfe von GeoGebra<br><br>Modellieren von Realsituationen mit Hilfe von GeoGebra |   |   |
| BI  |  |  |  |                        |   | Experiment als wissenschaftliche Methode                             |   |   |   |
| Erfassung und Auswertung von physiologischen Parametern bzw. Umweltparametern mit Mobile-Cassy-2            |  |  |  |                        |   |  |   |   |   |
| PH  |  |  |  |                        |   | Experiment als wissenschaftliche Methode                             |   |   |   |
| Analyse und Darstellung von Bewegungen mithilfe selbsterstellter Videos und geeigneter Software (Viana.NET) |  |  |  |                        |   |  |   |   |   |
| CH  |  |  |  | Lernen an Stationen    | Förderung der Problemlöse- und Lesekompetenz durch Fachtexte: mit chemischem Wissen Alltagsinformationen fachlich beurteilen  | Experiment als wissenschaftliche Methode                             |   | Visualisierung von Reaktionsmechanismen durch Stop-Motion-Videos  |   |
| IN  |  |  |  |                        | Einführung in Client-Server Struktur<br>Hardware und Netzwerksysteme<br>Tabellenkalkulation<br>HTML und Internet<br>Einführung in die Programmierung mit verschiedenen Plattformen (Lego, Scratch,...)<br>Logik, Kryptologie, Sonstiges | Teamorientiertes Lernen am Beispiel einer Homepage-Entwicklung       |   | - Algorithmen<br>- Objektorientierte Modellierung<br>- relationale Datenbanken<br>- Datenschutz und Datensicherheit | - Zeitkomplexität von Algorithmen<br>- Automaten und Formale Sprachen |



|                    |  |   |  |  |  |  |                                  |                  |  |
|--------------------|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|------------------|--|
| SP                 | Konflikte erkennen und lösen ☞             | Fairness                                | Konfliktlösungsstrategien<br>Teambildung   |  |  |  | Förderung der Selbsteinschätzung | Bewegungsanalyse |  |
| fächerübergreifend | <b>Einführungswoche:</b><br>soziales Leben | <b>Klassenlehrer:</b><br>soziales Leben | <b>Nutzung des Internets:</b><br><br>Zielgerichtete Recherche,<br>Vergleichen von Informationsquellen (Lexika, Suchmaschinen, Bibliothek),<br>erweiterte Möglichkeiten von Suchmaschinen ☞ |  |  | Internetrecherche/<br>Quellenüberprüfung ☞ |                                  |                  |  |
| Jgst-übergr.       |  |   |  |  |  |  |                                  |                  |  |

## Analysieren / Reflektieren

Für die mit ☞ gekennzeichneten Themen steht Material auf IServ zur Verfügung

Farbgebung der Schrift:

IST



SOLL

fakultativ

| Fach | 5  | 6   | 7   | 8   | 9   | 10  | E 1/2   | Q 1/2 | Q 3/4 |
|------|--|---|---|---|---|---|---|-------|-------|
| DE   | Rechtschreibübungen, individuelle Diagnose des Lernstands durch manuelle Korrektur | Rechtschreibübungen, individuelle Diagnose des Lernstands durch manuelle Korrektur<br><br>Diskussionsregeln | Mindmapping ☞<br><br>Was macht ein gutes Schaubild aus? (Deutschbuch 7)   | Umgang mit Medien: Zeitung<br><br>Bewerbungstraining (Eigenpräsentation) z.B. mit WORD<br><br><b>Filmgestaltung: Einführung in eine Filmsoftware (MovieMaker), Projekt "Erstellen eines Kurzfilms" (Stummfilm, Werbefilm, Nachrichtensendung, Reportage, Szene aus einer Lektüre) ☞</b> | "Filmanalyse und Filmsprache" ☞<br><br>mediengestützte Präsentation (z.B. im Rahmen der Wochenplanarbeit zum Jugendbuch) ☞<br><br>Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren | Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br><br>Produktion einer Klassenzeitung (alternativ: eines Klassenfilms) ☞<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren | Umfangreiche Texte erfassen/richtig ☞ zitieren/Textreferat<br><br>Mündl. ☞ Bewerbungstraining<br><br>1x1 der Rhetorik<br><br><b>Jugend debattiert</b> |       |       |
| EN   | Aufnahme von Sprechtexten und Analyse  |   | Mindmapping ☞<br><br>Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren      | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren   | Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren   | Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren   |   |       |       |
| LA   |  |   | Gestalten eines ☞ Posters/Lernplakats<br><br>Vokabelarbeit mit der Kartei, effektives Lernen, Pflege des Wortschatzes |   |   |   | Umfangreiche Texte erfassen/richtig ☞ zitieren/Textreferat  |       |       |

|    |  |  |   |   |   |   |  |   |  |
|----|--|--|---|---|---|---|--|---|--|
| FR |  |  | Gestalten eines Posters/Lernplakats<br>Vokabelarbeit mit der Kartei, effektives Lernen, Pflege des Wortschatzes   |   | Erörterung/ Pro-Contra-Debatte<br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren   | Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren | Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat   |   |  |
| ES |  |  |   |   |   |   | Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat   |   |  |
| KU |  |  | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren<br>Selbstbildnis als Star   | Zielgerichtetes Zusammentragen von Informationen aus Texten: Präsentieren und Visualisieren |   |   |  | umfangreiche Fachtexte erfassen<br>Analoge Fotografie |  |
|    | Bildanalyse, Bildbesprechung                             |  |   |   |   |   |  |   |  |
| MU |  |  |   |   |   |   | Informationsbeschaffung und -strukturierung  |   |  |
|    | Musikerstellung und -bearbeitung mit geeigneter Software |  |   |   |   |   |  |   |  |
| PW |  |  | Cybermobbing<br>Umgang mit sozialen Netzwerken<br>"Fallen im Internet"<br>Gefahren und Risiken sozialer Netzwerke<br>Erstellung von Erklärfilmen oder z.B. Werbeclips bei UE<br>„Konsumverhalten“ |   | Internetrecherche:<br>Schwerpunkt systematische Quellenbewertung<br>Einführen in korrektes Zitieren und den Gebrauch korrekter Quellennachweise |   | Praktikum<br>Mündl. Bewerbungstraining<br>1x1 der Rhetorik<br>Jugend debattiert<br>Karikaturenanalyse<br>Recherche von Parteiprogrammen und Präsentation<br>Durchführung des „Fischerspiels“ | Erstellung von Erklärfilmen                           | Wahl-O-Mat, Informationsbeschaffung zur (Europa)Wahl |

|       |   |  |  |  |   |  |  |  |  |
|-------|---|--|--|--|---|--|--|--|--|
| GE    |   | Textquellen auswerten, korrekte Quellenangaben |  |  | Internetrecherche: Schwerpunkt systematische Quellenbewertung   |  |  |  |  |
|       | Besuch von virtuellen Museen und Gedenkstätten  |  |  |  |   |  |  |  |  |
| EK    |   |  |  |  |   |  | Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat   | wissenschaftliche und professionelle Quellen- und Datenrecherche |  |
|       | Virtuelle Erkundungstouren und Kartendienste (z.B. Diercke Globus Online, Google Earth) |  |  |  |   |  |  |  |  |
| RE/ET |   |  |  | <p>Ev. Religion: „In Abhängigkeit leben“ Suchtpotential der Mediennutzung</p> <p>Ethik: „Recht als die Grundvoraussetzung für Gleichheit und Freiheit“ Juristische Aspekte: Verunglimpfung, Beleidigung, Recht am eigenen Bild</p> | <p>Erörterung/ Pro-Contra-Debatte</p> <p>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren</p> <p>Ev. Religion: Bildanalyse</p> <p>Rollenspiele zum Thema „Orientierung: Lebensführung“: „Was ist Liebe?“</p> <p>Filmen von Rollenspielen</p> | <p>Erörterung/ Pro-Contra-Debatte</p> <p>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren</p> | <p>Ev. Religion: Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat</p> <p>Erstellung eines Erklärungsvideos zur Entstehungsgeschichte der Bibel</p> | umfangreiche Fachtexte erfassen                                  |  |
| MA    |   |  |  |  | <p>Heron-Algorithmus zur Bestimmung von Quadratwurzeln mit EXCEL</p> <p>Konstruktionen zum Kathetensatz und Höhensatz mit GeoGebra</p>  | Simulation stochastischer Prozesse mit Hilfe von EXCEL oder GeoGebra                                 | <p>Visualisierung von Funktionen und deren Transformation mit Hilfe von GeoGebra</p> <p>Modellieren von Realsituationen mit Hilfe von GeoGebra</p>         |  |  |
|       | Digitale Kurztests mit zentraler Auswertung   |  |  |  |   |  |  |  |  |

|   |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| BI  |  |  |  |  |  | Experiment als wissenschaftliche Methode                                 |  |   |  |
| Verhaltensbeobachtungen von Tieren des Vivariums per Webcam<br>Erfassung und Auswertung von physiologischen Parametern bzw. Umweltparametern mit Mobile-Cassy-2 |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
| PH  |  |  | Protokoll schreiben –<br>exaktes Beobachten<br>(ggf. Nutzung von<br>WORD)<br><br>Zielgerichtetes<br>Zusammentragen von<br>Informationen aus<br>Texten: Präsentieren<br>und Visualisieren | Zielgerichtetes<br>Zusammentragen von<br>Informationen aus<br>Texten: Präsentieren<br>und Visualisieren<br><br>Schreiben von <br>Versuchsprotokollen |  | Experiment als wissenschaftliche Methode                                 |  |   |  |
| Analyse und Darstellung von Bewegungen mithilfe selbsterstellter Videos und geeigneter Software (Viana.NET)   |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
| CH  |  |  |  | Schreiben von <br>Versuchsprotokollen  | Förderung der<br>Problemlöse- und<br>Lesekompetenz durch<br>Fachtexte: mit<br>chemischem Wissen<br>Alltagsinformationen<br>fachlich beurteilen   | Experiment als wissenschaftliche Methode                                 |  |   |  |
| IN  |  |  |  |  | Einführung in Client-Server Struktur<br>Hardware und Netzwerke<br>Tabellenkalkulation<br>HTML und Internet<br>Einführung in die Programmierung mit<br>verschiedenen Plattformen (Lego, Scratch,...)<br>Logik, Kryptologie, Sonstiges | Teamorientiertes<br>Lernen am Beispiel<br>einer Homepage-<br>Entwicklung | - Algorithmen<br>- Objektorientierte<br>Modellierung<br>- relationale<br>Datenbanken<br>- Datenschutz und<br>Datensicherheit | - Zeitkomplexität von<br>Algorithmen<br>- Automaten und<br>Formale Sprachen |  |

| SP                 | Konflikte erkennen und lösen ☞                                     | Fairness  | Konfliktlösungsstrategien<br>Teambildung   |  |  |  | Förderung der Selbsteinschätzung | Bewegungsanalyse   |  |
|--------------------|--|---|--|--|--|--|----------------------------------|--|--|
| fächerübergreifend | <b>Einführungswoche:</b><br>Klassenregeln<br>soziales Leben        | <b>Klassenlehrer:</b><br>soziales Leben<br>„Cybermobbing – schau hin“<br>Vortrag AGGAS (Dillenburg) oder Hess.<br>Bereitschaftspolizei (Gießen)<br>Datenschutz/Schutz der Privatsphäre, Gefahren und Probleme der Internetnutzung/der Nutzung sozialer Netzwerke, Verantwortung | <b>Nutzung des Internets:</b><br>Zielgerichtete Recherche, Vergleichen von Informationsquellen (Lexika, Suchmaschinen, Bibliothek), erweiterte Möglichkeiten von Suchmaschinen ☞ |  |  |  |                                  | <b>Tutor:</b><br>Klausurtechnik und –vorbereitung<br>Informationsbeschaffung zur Studien- und Berufswahl ☞ | <b>Tutor:</b><br>Informationsbeschaffung zur Studien- und Berufswahl ☞<br><b>alle LKs und GKs:</b><br>Abiturvorbereitung<br><b>alle GKs Q3/4 :</b><br>Simulation mündliche Prüfung |
| Jgst-übergr.       | Einsatz von (Online-)Quizzes zur Wiederholung von Unterrichtsstoff |   |  |  |  |  |                                  |  |  |

## **b. technische Ausstattung und IT-Support**

Die Wilhelm-von-Oranien-Schule administriert die vorhandene Hard- und Software sowie das Schul- und Verwaltungsnetz relativ selbstständig. Dafür sind momentan neben einem IT-Beauftragten zwei weitere Lehrkräfte mit insgesamt acht Stunden Deputat eingesetzt.

Darüber hinaus ist eine externe Fachkraft angestellt, welche einen Vormittag pro Woche die IT-Abteilung unterstützt. Weiterhin existiert eine hervorragende Zusammenarbeit mit dem IT-Service des Lahn-Dill-Kreises, welche eine umfangreiche Unterstützung bei größeren Projekten, Anschaffungen und Installationen gewährleistet. Der Medienservice der Schulen verfügt über Möglichkeiten der Beratung, Beschaffung und Einrichtung von IT-Ausstattung, bietet Zugriff auf einen IT-Shop zur selbstständigen Beschaffung, eine zentrale Administration von Netzwerken und zur Softwareverteilung (bspw. über den pädagogischen Verwaltungsserver IServ) sowie IT-Support mit Fernwartung und Vor-Ort-Service.

## **c. Einbindung der Schulmediothek**

Die Schulbibliothek ist nicht nur ein Ort der Bücher, in den man sich zum Schmökern zurückziehen kann, sondern auch ein Ort der Aneignung von Lesekompetenz. So können hier bibliothekspädagogische Lernziele verfolgt werden: Orientierung in einer Bibliothek, Auseinandersetzung mit ihrer Systematik, Arbeit mit Nachschlagewerken, Vorlese-Training, Wettbewerbe, Vorlesetage und unterschiedlichste Leseprojekte (z. B. Märchen-Zirkel). Darüber hinaus ist die Lernwerkstatt zum individuellen Training in der Bibliothek beheimatet.

Die Schulmediothek ist ebenso ein Ort der Recherche- und Informationskompetenz, in der digitale Medien längst Einzug gehalten haben. Ca. 20 Computerarbeitsplätze stehen den Schülerinnen und Schülern zur Verfügung sobald sie den Computerführerschein erworben haben, dazu ein Laptopwagen mit weiteren 15 Geräten. Alle Computer sind sowohl in Unterrichtszusammenhängen als auch für die Einzelarbeit nutzbar.

Um die mediale Vielfalt der Schulbibliothek sinnvoll und umfassend nutzen zu können, wurden und werden in den einzelnen Fachschaften fachbezogene Recherche-Aufgaben erarbeitet bzw. gesammelt, um den souveränen Umgang der Lernenden sowohl mit

analogen als auch mit digitalen Medien zu schulen. Hierzu sollte man den Lehrpersonen Fortbildungen (z. B. bei IMeNS) ermöglichen.

#### **d. Fortbildungen und Finanzierung**

Im Rahmen der Zusammenarbeit zwischen den Medienzentren Hessens, des Schulamtes und der Hessischen Lehrkräfteakademie des Kultusministeriums wird eine Reihe an Fortbildungsmöglichkeiten für die Schulen angeboten.

Bei Bedarf können Berater/ innen aus dem „Multithematischen Team“ (MTT) des Staatlichen Schulamtes, z.B. Schulberatung, Unterrichtsentwicklungsberatung etc., zur spezifischen Unterstützung kostenfrei hinzugezogen werden. Ebenfalls ist die Vermittlung externer Referenten möglich.

Der Medienservice des Lahn-Dill-Kreises inklusive Medienzentrum arbeitet auch hier eng mit den Schulen zusammen und bieten neben zentralen Schulungen im Medienzentrum auch spezielle Veranstaltungen im Kollegium an. Darüber hinaus ermöglicht die intensive Zusammenarbeit mit den Medienzentren Mittelhessens den Lehrkräften ein umfassendes Schulungsangebot.

Aufgabe der schulischen Fortbildungsbeauftragten und Schulleitungen ist es, zum einen den Fortbildungsbedarf zu eruieren und mit dem Medienservice zu koordinieren und zum anderen für einen kollegialen Austausch, bspw. in Form von *Best-Practice*-Beispielen oder Ähnlichem, zu sorgen.

Zu folgenden Themen besteht besonderer Fortbildungsbedarf an der Schule:

- Einführung in den Umgang mit Active Panels inkl. der zugehörigen Software (Promethean, Active Inspire)
- Möglichkeiten der Nutzung von WLAN im Unterricht (Umfragen, Quiz, ....)

#### **e. Jugendmedienschutz**

„Im Sinne der Erziehungsaufgaben der Schule kommt dem Jugendmedienschutz in diesen eine tragende Rolle zu. „Angesichts der Komplexität digitaler Medien sind die Aufgaben der Lehrkräfte in der Vermittlung von Inhalten zum Jugendmedienschutz so zahlreich, dass sie besonders ausgebildet sein müssen, um allen Anforderungen dieses Themenfeldes gerecht



werden zu können. Dabei ist es im ersten Schritt hilfreich, wenn im Kollegium einer Schule eine Person über die notwendige Fachkenntnis verfügt und als Berater-/in und/oder Multiplikator-/in fungieren kann.“ (zitiert aus: Hessisches Amtsblatt 06/17, S. 215)  
Das Land Hessen bietet hierzu eine Qualifizierungsreihe für die schulischen Jugendmedienschutzberater/-innen an. (Siehe: Hessisches Amtsblatt 06/17, S. 215)

## **f. Rechtsgrundlagen**

Zur Sicherstellung eines gesetzeskonformen Umgangs mit den (digitalen) Medien ist die Beachtung von Datenschutz- und Urheberrechten in besonderem Maße zu beachten. Die Berufung eines Datenschutzbeauftragten und die Ausarbeitung von Rahmenrichtlinien, welche auf die Medienanforderungen der eigenen Schule ausgerichtet sind, sind gerade in der Vorbereitung.

## **5. Ausblick auf den weiteren Entwicklungsprozess**

Nach ca. einem Jahr können die Fachkonferenzen eine erste Reflexion zur Umsetzbarkeit der aufgebauten Methoden- und Mediacurricula leisten. Eine Steuergruppe zur (Weiter-) Entwicklung des Methoden- und Medienkonzepts ist und bleibt ebenfalls aktiv.






Für das 2. Halbjahr 2019/20 ist ein Projekttag zur „*Digitalisierung von Schule*“ in Planung, bei dem ebenfalls an der Umsetzung und Weiterentwicklung des Konzepts gearbeitet werden soll.





Da der Bereich der digitalen Medien konstanten Veränderungen ausgesetzt ist, entwickelt sich auch der Ausstattungs- und Fortbildungsbedarf der Schule und Lehrkräfte weiter. Daher wird die WvO weiterhin an der jährlichen IT-Umfrage des Lahn-Dill-Kreises teilnehmen und etwa zweijährig darüber hinaus ein erneutes Reflexions- und Evaluationsgespräch mit dem Medienservice des Lahn-Dill-Kreises anstreben, um eine bestmögliche Unterstützung erhalten zu können.

## 6. Anhang

### Methoden- und Mediacurriculum der Wilhelm-von-Oranien-Schule Stand 13.07.16



| Jahrgang | Für die mit  gekennzeichneten Themen steht Material auf IServ zur Verfügung  |  |   |   |  |   |   |   |   |
|----------|---|--|---|---|--|---|---|---|---|
| 5 - 10   | Texterfassung: markieren, unterstreichen, zusammenfassen; Referat/Präsentation  |  |   |   |  |   |   |   |   |
| 5        | Einführungswoche:<br>Ordnergestaltung – Ranzen – Hausaufgaben-Management – Bibliotheksrallye – Klassenregeln – Umgang mit Schultimer<br>KL-Stunden 5/6: soziales Lernen   |  |   |   |  |   |   |   |   |
|          | Führen eines Lese-<br>passes <br><br>Markieren und<br>unterstreichen        | Bibliotheksnut-<br>zung/Bibliotheksre-<br>cherche<br><br>Kennenlernen der<br>Stadtbibliothek    | Methoden des Vokabel-<br>lernens/ Lernkartei <br><br>Zielgerichtetes Zusam-<br>mentragen von Informa-<br>tionen aus Texten | fakultativ:<br><br>Umgang mit<br>Lernsoftware<br><br>Online-Codes zum<br>individuellen<br>Lernen/Online-<br>übungen | systematische<br>Vorbereitung<br>einer Klassenar-<br>beit <br><br>Lernwerkstatt<br>kennen lernen          | Atlasarbeit<br><br>Atlasführerschein  | Konflikte erken-<br>nen und lösen  | „Würde<br>entdecken“  |   |
|          | De  | De   | En  | Ma/De (u.a.)  | Ma   | Ek  | Sport   | Ethik   |   |
| 6        | Führen eines Lese-<br>passes <br><br>Markieren und<br>Unterstreichen  | Bibliotheksnutzung<br><br>Erstellen eines Medi-<br>enprodukts (z.B.<br>gedruckte Geschichte<br>mit eingefügten Bil-<br>dern und anspre-<br>chendem Layout)  | Diskussionsregeln<br><br>korrekte Quellenangaben  | Zielgerichtetes<br>Zusammentragen<br>von Informatio-<br>nen aus Texten  | Textquellen aus-<br>werten (Ge)<br><br>Mindmapping <br><br>Wie erstelle ich<br>ein Plakat?<br>(ev.Rel.) | Einführung in<br>IServ<br><br>Excel-Tabellen er-<br>stellen,<br><br>dynamische Ge-<br>ometrie-Software<br><br>Einführung in<br>WORD | Fairness  | „Cyber-<br>mobbing –<br>schau hin“<br>Vortrag<br>AGGAS<br>(Dillenburg)<br>oder<br>Hess. Be-<br>reitschaftsp<br>olizei (Gie-<br>ßen) | Datenschutz/Schutz<br>der Privatsphäre,<br>Gefahren und Prob-<br>leme der Internet-<br>nutzung/der Nut-<br>zung sozialer Netz-<br>werke,<br>Verantwortung |
|          | De  | De/Ma (ehemals AL)   | De/Ge   | En  | Eng/ Ge/Ev.Rel.  | Ma (ehemals AL)   | Sport   |   | KL  |

|                 |  |   |   |                                       |  |  |   |  |  |
|-----------------|--|---|---|---------------------------------------|--|--|---|--|--|
| <p><b>7</b></p> | <p>Führen eines Lese-<br/>passes </p> <p>Mindmapping </p> <p>Anlegen von Tabellen</p> <p>Was macht ein<br/>gutes Schaubild<br/>aus?<br/>(Deutschbuch 7)</p> <p>Buchvorstellung (m.<br/>Powerpoint)</p>   | <p>Nutzung des Inter-<br/>nets: Zielgerichtete<br/>Recherche, Verglei-<br/>chen von Informati-<br/>onsquellen (Lexika,<br/>Suchmaschinen,<br/>Bibliothek), Erweite-<br/>rte Möglichkeiten von<br/>Suchmaschinen </p> | <p>Lernen an Stationen</p> <p>Gestalten eines Posters/<br/>Lernplakats </p> <p>Vokabelarbeit mit der<br/>Kartei , effektives Lernen,<br/>Pflege des Wortschatzes</p> | <p>Gruppenarbeit<br/>organisieren</p> | <p>Protokoll schrei-<br/>ben – exaktes<br/>Beobachten</p> <p>(ggf. Nutzung von<br/>Word)</p> | <p>Konfliktlösungs-<br/>strategien</p> <p>Teambildung<br/>(Sport)</p>  | <p>Einführung in<br/>Bildbearbeitung:<br/>Zuschneiden,<br/>Speichern, Einfü-<br/>gen von Bilddateien in Doku-<br/>mente</p> | <p>Zielgerichtetes Zusammen-<br/>tragen von Infor-<br/>mationen aus Texten:<br/>Präsentieren und<br/>Visualisieren</p> | <p>Cybermobbing</p> <p>Umgang mit sozia-<br/>len Netzwerken</p> <p>"Fallen im Inter-<br/>net"/<br/>Gefahren und Risi-<br/>ken sozialer Netz-<br/>werke</p>   |
| <p><b>8</b></p> | <p>Leseförderung</p> <p>Umgang mit Medi-<br/>en: Zeitung</p> <p><b>fakultativ:</b></p> <p>Filmgestaltung:<br/>Einführung in eine<br/>Filmsoftware<br/>(MovieMaker),<br/>Projekt<br/>"Erstellen eines<br/>Kurzfilms" (Stumm-<br/>film, Werbefilm,<br/>Nachrichtensend-<br/>ung, Reportage,<br/>Szene aus einer<br/>Lektüre)<br/></p> | <p>Bewerbungstraining<br/>(Eigenpräsentation)</p> <p>z.B. mit Word</p>  | <p>Markieren und unter-<br/>streichen </p> <p>Lernen an Stationen</p>  | <p>Rollenspiele</p>                   | <p>Lernergebnisse<br/>visualisieren</p> <p>(z.B. mit Power-<br/>Point)</p>                   | <p>Schreiben von<br/>Versuchsprotokol-<br/>len </p> |   |  | <p><b>Ev. Religion:</b><br/>„In Abhängigkeit<br/>leben“<br/>Suchtpotential der<br/>Mediennutzung</p> <p><b>Ethik:</b><br/>„Recht als die Grund-<br/>voraussetzung für<br/>Gleichheit und Frei-<br/>heit“<br/>Juristische Aspekte:<br/>Verunglimpfung,<br/>Beleidigung, Recht am<br/>eig. Bild</p> <p><b>Kath. Religion</b><br/>„Schuld und Verge-<br/>bung“<br/>Opfer, Täter, Gründe,<br/>Perspektiven</p> |
| <p>De</p>       | <p>De</p>  | <p>De/ PW</p>   | <p>De/Pw/Fr/La/Ch</p>   | <p>Et</p>                             | <p>Ek/Mu</p>   | <p>Ph/Ch</p>   |   | <p>En/Ku/Ph</p>  | <p>PW</p> <p>Re/Et</p>   |

|              |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|--------------|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| <b>9</b>     | Leseförderung<br>Protokoll                                       | Unterrichtsreihe<br>"Filmanalyse und<br>Filmsprache"                            | mediengestützte Präsentation (z.B. im Rahmen der Wochenplanarbeit zum Jugendbuch) | Erörterung/<br>Pro-Contra-<br>Debatte<br><br>Unterschiedliche Standpunkte vertreten und präsentieren | Rollenspiele<br>(Ge)<br><br>Bildanalyse<br>(ev.Rel.) | Praktikumsbericht<br><br>Internetrecherche<br>Schwerpunkt<br>systematische<br>Quellenbewertung             | Förderung der Problemlöse- und Lesekompetenz durch Fachtexte: mit chemischem Wissen Alltagsinformationen fachlich beurteilen | Einführen in korrektes Zitieren und den Gebrauch korrekter Quellen-nachweise | Vortrag AGGAS (Dillenburg) oder Hess. Bereitschaftspolizei (Gießen)<br>Datenschutz/Schutz der Privatsphäre, Gefahren und Probleme der Internetnutzung/der Nutzung sozialer Netzwerke, Straftatbestände, Ermittlungsmöglichkeiten |
|              | De   | De  | De  |  | Ge/ev.Rel.   | PW/Ge  | Ch   | PW   | KL   |
| <b>10</b>    | Produktion einer Klassenzeitung (alternativ: eines Klassenfilms) | Internetrecherche/<br>Quellenüberprüfung  | Umgang mit einer fremdsprachl. Lektüre<br><br>Übersetzungstechnik                 |  | Szenisches Spiel                                     | Experiment als wissenschaftliche Methode   |  |  |  |
|              | De   | alle Fächer   | Fr/La   | De/En/Fr/Et/Re   | Mu/Et  | Ch/Bi  |  |  |  |
| <b>E 1/2</b> | Praktikum  | 1x1 der Rhetorik fakultativ: Jugend debattiert<br><br>Mündl. Bewerbungstraining | Umfangreiche Texte erfassen/richtig zitieren/Textreferat                          | Übersetzungstechniken  | Informationsbeschaffung und -strukturierung          | 1. Auswertung: Satellitenbilder oder:<br>2. Teamorientiertes Lernen am Beispiel einer Homepage-Entwicklung | Förderung der Selbsteinschätzung   |  |  |
|              | PW   | PW/De   | De/Fr/La/Ek/ev.Rel.   | La   | Mu   | 1.:Ek 2.: INF  | Sport  |  |  |
| <b>Q 1/2</b> | Informationsbeschaffung zur Studien- und Berufswahl              | Klausurtechnik und –vorbereitung<br><br>Tutor                                   | umfangreiche Fachtexte erfassen   | wissenschaftliche und professionelle Quellen- und Datenrecherche                                     |  |  |  |  |  |
|              |  |   | Ku/Rel  | Ek   |  |  |  |  |  |
| <b>Q 3/4</b> |  | Simulation mündliche Prüfung  | Abiturvorbereitung  |  |  |  |  |  |  |
|              | Tutor  | alle Gk   | Lks und Gks   |  |  |  |  |  |  |